

NOTRE PROGRAMME BIEN-ÊTRE ET BEAUTÉ À L'HÔPITAL

Depuis 1992, nous nous attachons à alléger pour les patients hospitalisés le poids physique et moral de la maladie et des effets secondaires des thérapies

37 socio-esthéticiennes, 1 réflexologue, et 2 socio-coiffeuses recrutées, encadrées, formées par les bénévoles de l'Association, prodiguent chaque année **36 000 soins socio-esthétiques individuels à 26 000 patients** (80% de femmes). A chacun, elles offrent un accompagnement personnalisé, des conseils, une écoute attentive et bienveillante qui les aident à se réconcilier avec leurs corps et mieux lutter contre leur maladie.

LE CHAMP D'ACTION DE NOS CENTRES DE BEAUTÉ

45 services au sein de 39 établissements

- ✓ 37 hôpitaux
- ✓ 1 ASSAD
- ✓ 1 Centre de Cure Médicalisée pour personnes Agées C.C.M.P.P.A

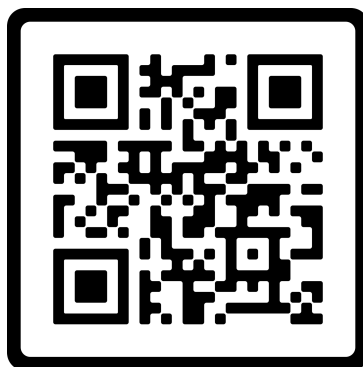
24 Cabines de soins

- ✓ Mais aussi des interventions au chevet des patients, en hôpital de jour et en chambre stérile.

29 Pathologies

- ✓ Nous agissons auprès des malades atteints de cancer et dans 28 autres pathologies.

RETROUVEZ NOS TUTOS ET NOS FICHES CONSEILS SUR
WWW.CEW.ASSO.FR



LES CENTRES DE BEAUTÉ

CEW
FRANCE

À l'attention des patients,

PRENDRE SOIN DE MON IMAGE
PENDANT LES TRAITEMENTS
Maquillage Correcteur : le teint, les cicatrices

Le maquillage correcteur permet de pallier les conséquences des traitements qui s'inscrivent sur votre visage et sur votre corps : la fatigue, les cernes, les cicatrices. L'utilisation de produits dermo-cosmétiques est à privilégier (vendus en pharmacies et parapharmacies).

Préparation de la peau = la peau doit être propre et bien hydratée avant l'application des produits de maquillage.

✓ **Nettoyer la peau**

Utiliser un produit doux pour peaux sèches et sensibles (lait/lotion micellaire gélifiée) et rincer à l'eau tiède (si vous possédez un filtre adoucisseur d'eau) ou à l'eau thermale avec un coton (il existe des carrés de coton lavables) ou pulvériser de l'eau thermale puis laisser agir et absorber l'excédent avec un kleenex.

✓ **La base de maquillage**

Crème de jour non grasse,
Et/ou Ecran total anti UV 50+ (si l'écran total est hydratant, il remplace la crème de jour).

Cette étape est essentielle pour une bonne tenue de votre maquillage.

Le fond de teint = pour l'éclat du teint, avoir une couleur de teint uniforme et atténuer les imperfections.

- ✓ Le choix de la teinte de fond de teint = tester en bas de la joue. La couleur doit se fondre avec la carnation de la peau.
- ✓ L'application se fait au pinceau (effet plus couvrant) ou à l'éponge (permet de doser le produit) ou au doigt (effet plus transparent)
- ✓ Pour un effet naturel, commencer par le milieu du visage et étirer le produit sur les côtés du visage et le cou.
- ✓ Pour atténuer des imperfections, exercer des tapotements pour déposer plus de produit et avoir un effet plus couvrant

La correction des cernes = pour donner de l'éclat au regard, éclaircir une zone plus foncée.

- ✓ Utiliser un anticerne plus clair que le fond de teint et déposer le produit au pinceau (pour plus de précision) ou au doigt sur la zone à éclaircir puis on estompe doucement au doigt (avec l'annulaire pour un travail plus précis) en tapotements légers.

Attention à ne pas utiliser l'anticerne sur les poches au risque de les accentuer !

FOCUS : la correction des cicatrices

- ✓ Avant la correction appliquer une crème anti-UV 50+ afin de protéger votre cicatrice. (La plupart des correcteurs de teint contiennent des indices UV).
- ✓ Utiliser un « fond de teint correcteur » (pour une bonne couvrance de la cicatrice).
- ✓ Chauffez le correcteur sur le dos de votre main, appliquez-le en fine couche en tamponnant délicatement sur votre cicatrice, au doigt (avec l'annulaire pour la précision) ou à l'éponge ou au petit pinceau. Vous l'estompez ensuite délicatement sur les bords afin de flouter et faire une fusion entre la cicatrice et la peau saine.
- ✓ Poudrer avec une poudre translucide pour enlever la brillance et assurer une bonne tenue de la correction. Attendre quelques minutes et absorber l'excédent de produit avec un kleenex.

La poudre = pour matifier le teint et fixer le fond de teint et l'anticerne.

- ✓ Choisir une poudre avec un effet translucide sur la peau pour ne pas modifier la couleur du teint.
- ✓ Utiliser une houppette ou un coton (bon dosage du produit et bonne tenue) ou un pinceau (plus transparent).
- ✓ Déposer par tapotements légers sur le contour des yeux, l'ensemble du visage et du cou.

La poudre de soleil = pour rehausser le teint, donner l'effet du premier hâle de bronzage

- ✓ Appliquer au gros pinceau sur les parties saillantes du visage, (front/nez/pommettes/menton) + décolleté si besoin.

Le fard à joue = pour donner un effet « bonne mine ». Peut s'utiliser en plus de la poudre de soleil ou seul.

- ✓ Choisir une couleur rosée, corail ou pêche en fonction de la carnation et l'effet recherché.
- ✓ Appliquer au pinceau sur les pommettes : du milieu de la pommette vers l'extérieur du visage (Attention à ne pas appliquer sur les tempes).

Le maquillage des lèvres = pour redonner une couleur aux lèvres, redessiner, repulper.

- ✓ Appliquez un contour des lèvres de la teinte se rapprochant du rouge à lèvres.
- ✓ Utilisez un rouge à lèvres de teinte bois de rose pour rehausser la couleur des lèvres et avoir un effet bonne mine (ou une teinte au-dessus de la carnation des lèvres).

Il est conseillé d'avoir les lèvres suffisamment hydratées avant d'utiliser un rouge à lèvres.